

Оглавление

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА.....	2
2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА, КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ	2
3. ЖЮРИ КОНКУРСА И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ.....	3
4. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ.....	4
5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА.....	5
6. КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ	6
7. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И ХРОНОМЕТРАЖ.....	7
8. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ	7
9. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ.....	8
10. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ.....	8
11. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ	10
11.1 Стоимость участия	10
11.2 Скидки и акции	11
11.3 Способы оплаты	11
ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА.....	12

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении международного конкурса в сфере хореографии
«Ветер перемен» 2025
г. Смоленск
26 октября 2025 г.

При партнерстве с Калужским колледжем
культуры

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Международный конкурс «Ветер перемен», организуется и проводится ООО «ВЕТЕР ПЕРЕМЕН» с целью создания дополнительных условий для развития творчества, выявления наиболее талантливых и ярких исполнителей и коллективов, раскрытия творческого потенциала детей и молодежи; возрождения интереса детей и молодежи к творчеству, привлечения в различные учреждения культуры, выражения себя через искусство, повышения профессионального уровня творческих коллективов и отдельных исполнителей; содействие установлению творческих контактов и обмену опытом работы.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА, КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

2.1. Учредителем, организатором, координатором и исполнителем международного конкурса «Ветер перемен», является ООО «ВЕТЕР ПЕРЕМЕН» при поддержке высших и средне-специальных учебных заведений России. Председателем Оргкомитета является учредитель ООО «ВЕТЕР ПЕРЕМЕН»

2.2 Контактная информация:

Оргкомитет Конкурса:

Тел: +7 999 745 57 17; +7 951 073 93 03.

E-mail: info.veterperemen@bk.ru

Страница в социальной сети: https://vk.com/konkurs_veter_peremen

Сайт: <https://veterperemenrussia.ru>

3. ЖЮРИ КОНКУРСА И ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

3.1. СОСТАВ ЖЮРИ



Буцан Анастасия - Декан хореографического факультета Московского государственного института культуры. Кандидат культурологии, доцент. Руководитель творческого коллектива хореографического факультета «Новые Имена». Лауреат международных и всероссийских конкурсов. Отмечена благодарственным письмом министерства культуры Российской Федерации. Обладатель премии Миры Михайловны Кольцовой за лучшую балетмейстерскую работу в номинации народно-сценический танец.



Сумин Андрей – Режиссер по пластике. Балетмейстер-постановщик Воронежского государственного Театра Юного Зрителя. Руководитель детского образцового хореографического коллектива "мастерская танца First Line". Практик современного танца. Председатель совета хореографов управления культуры г.Воронеж. Член союза театральных деятелей РФ.



Анна Михалина – Артистка, солистка балета ГААНТ им. Игоря Моисеева. Педагог по народному танцу и репертуару в училище, школе-студии при ГААНТ им. Игоря Моисеева. Награждена медалью Ордена за заслуги перед Отечеством 2ой степени, благодарностью министерства культуры за вклад в развитие культуры, достигнутые успехи в области хореографического и музыкального искусства, грамотой от министерства культуры за особый вклад в искусство. Консультант сборной РФ по художественной гимнастике.

3.2. Выступление по всем номинациям в личном и коллективном зачете оценивается по 10-балльной системе каждым членом жюри по каждому разделу протокола и с последующим выведением среднего балла.

3.3 Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

3.4. На конкурсе применяется не соревновательный, а квалификационный принцип оценки конкурсной программы с учетом возраста и категории исполнителей.

3.5 При выставлении оценок, жюри опираются на принципы справедливости и объективности с учетом среднего уровня квалификации участников, выступающих в рамках конкретного мероприятия. Ранее занятые места на других проектах и былые заслуги участников, никак не влияют на оценку в рамках конкурса.

3.6 Подведение итогов конкурса проводятся по номинациям отдельно с учетом возрастных категорий, присваиваются звания лауреатов I, II, III степени и дипломантов по решению жюри конкурса. Жюри имеет право, присуждать не все звания и дипломы.

3.7 При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-при и призовые места - эти места не присуждаются;

3.8 Принимая участие в Конкурсе, Участник отдаёт себе отчёт в том, что оценка, мнение и комментарии Экспертного совета являются субъективными, несут рекомендательный характер и могут отличаться от точки зрения и мнения Участника.

3.9 По завершению каждого отделения проводится круглый стол для педагогов, где обсуждается каждый номер и даются профессиональные рекомендации, за участие в круглом столе дополнительная плата не взимается.

4. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ

4.1 Все участники конкурса получают дипломы за участие и сувенирную продукцию, подарки. Дипломанты и Лауреаты получают кубки и медали.

4.2 Преподаватели и концертмейстеры, указанные в пункте заявки «необходимость выдачи благодарственного письма», могут получить благодарственные письма у столика регистрации только в день конкурса.

4.3 Церемония вручения дипломов и призов проводится в день конкурса после каждого блока. Жюри вправе отмечать лучших концертмейстеров и руководителей коллективов специальными дипломами.

4.4 Каждый участник имеет право запросить указание дополнительной информации в дипломе или благодарственном письме по предварительной заявке.

4.5 Коллективы награждаются одним дипломом. При необходимости изготовления именных дипломов, требуется указывать это в заявке, стоимость одного диплома составляет от 200 рублей (в зависимости от срока подачи списков), оплата производится в день конкурса.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

5.1. В конкурсе принимают участие, как коллективы, так и отдельные исполнители, в возрасте от 3 лет.

5.2. Все участники конкурса подразделяются и оцениваются по следующим категориям:

Категория А: участники из городов: Школы искусств, Хореографические школы.

Категория В: участники из городов: Дворцы творчества, Творческие студии, Дворцы культуры, Общеобразовательные школы.

Категория С: участники из сельских поселений.

Категория D: категория участников с индивидуальными особенностями (ОВЗ, инвалиды)

Категория Профи: учащиеся средних специальных и высших учебных заведений культуры и искусства, Профессионалы.

Категория Любители: любители (самообучение).

Категория Дебют: дебютное выступление (не более 6 месяцев обучения)

Для категорий А, В, С необходимо указывать год обучения.

6. КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ И ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ

Дисциплины:

- народный танец
 - народный стилизованный танец
 - танцы народов мира
 - детский танец
 - эстрадный танец
 - современный танец
 - модерн
 - джаз-модерн
 - контемпорари
 - уличные танцы
 - классический танец
 - деми-классика
 - стилизованный классический танец
 - восточный танец
 - танцевальное шоу
 - свободная танцевальная категория
 - оригинальный жанр
 - акробатический танец
 - патриотический танец
 - авторская хореография
(исполнитель – постановщик)
- Соло
 - Дуэт
 - Малая форма (3-7 человек)
 - Ансамбль (8-24 человека)
 - Гранд ансамбль (более 24 человек)

Возрастные группы:

- 1) 3-4 года
- 2) 5-7 лет
- 3) 8-10 лет
- 4) 11-13 лет
- 5) 14-16 лет
- 6) 17-22 года
- 7) 23-29 лет
- 8) 30 и старше без ограничения возраста
- 9) Смешанная (более 20% из другой возрастной группы) с указанием диапазона возрастов

Критерии оценки:

- Исполнительское мастерство
- Техника исполнения движений
- Композиционное построение номера
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)
- Артистизм
- Раскрытие художественного образа

7. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ И ХРОНОМЕТРАЖ

7.1 Продолжительность выступления не должна превышать по времени (на одно произведение) - 6 минут

7.2 Заявленный хронометраж должен соответствовать действительности, в случае занижения времени выступления возможно снижение оценки.

7.3 Один конкурсный номер соответствует одному произведению. Каждое последующее произведение соответствует отдельным конкурсным номерам.

ВНИМАНИЕ! При превышении допустимого времени или нарушении требований, жюри имеет право снизить оценку и остановить выступление.

8. ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ

8.2 Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) аудио и видео, печатную и иного рода продукцию, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам;

8.3 Детские коллективы (до 14 лет) должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек. Руководитель не является сопровождающим лицом;

8.3 Во время выступлений, в зале и на сцене (в т.ч. за кулисами) от участников и гостей требуется соблюдение тишины и порядка, в противном случае возможно снижение оценок или дисквалификация.

8.5 Фото и Видеосъемка конкурса участниками и сопровождающими их лицами запрещена (в зале работают профессиональные операторы и фотографы оргкомитета). В случае если самостоятельная фото или видеосъемка помешает работе членов жюри, возможна остановка конкурсного номера или снижение оценки.

8.6 Отправляя заявку на конкурс участник или его представитель, дает согласие на использование указанных в заявке электронных адресов и мобильных телефонов с целью информационной рассылки от организации ООО «Ветер перемен».

8.7 Отправляя заявку на конкурс участник или его представитель, дает согласие на обработку персональных данных, указанных в заявке.

8.8 Запрещается выход на сцену в очках со стеклянными линзами, использование в выступлениях холодного оружия, колющих и режущих предметов, а также порошков (в т.ч. канифоль), иных сыпучих и фольгированных материалов, химических элементов, огня, гелиевых шаров, а также других предметов и эффектов, угрожающих здоровью и жизни окружающих.

8.9 В ходе конкурса участник должен быть готов к выходу на сцену за три номера до своего выступления. В случае неготовности к выходу на сцену руководитель должен сообщить об этом администратору сцены. Фонограмма номера должна находиться у соответствующих служб до начала конкурса на отдельном носителе.

8.10 Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в конкурсе, вступительный взнос при этом не возвращается.

8.11 Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса.

8.12 За сохранность личных вещей оргкомитет ответственности не несет.

8.13 Вход в зрительный зал может быть ограничен.

8.14 За жизнь, здоровье и травмы, полученные во время присутствия на конкурсе, а также за несчастные случаи по неосторожности участников или присутствующих, оргкомитет ответственности не несет.

8.15 Организаторы конкурса не несут ответственности за использование произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса.

8.16 Организаторы оставляют за собой право отстранить конкурсанта от участия за нарушение настоящего Положения или морально-этических норм поведения.

8.17 Фото и видеоматериалы, идея проведения конкурса, атрибутика и логотипы являются собственностью конкурса «Ветер перемен».

8.18 Информация с оценками и протоколами конкурса для предоставления на другие конкурсы и для отдыха в Артек не предоставляется.

Вход в зрительный зал свободный (оплата не требуется)

9. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

9.1 Фонограммы принимаются звукооператором в день конкурса на флеш-накопителях (аудиозапись следует сохранить под названием своего регистрационного номера в отдельную папку).

9.2 Допускается использование светового сопровождения, но только после согласования с организаторами не позднее завершения приема заявок (в некоторых случаях возможно взимание дополнительной платы)

9.3 Запрещается использование муки, воды, конфетти и т.п.

10. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

10.1 Для участия в конкурсе необходимо предоставить бланк заявки участника установленного образца на электронную почту - info.veterperemen@bk.ru или запомнить анкету на нашем сайте - https://veterperemenrussia.ru/ostavit_zayavku

10.2 Подавая заявку на участие в конкурсе, вы соглашаетесь с тем, что можете быть задействованы на конкурсе в период с 8:00 до 22:00 (старше 18 лет в редких случаях возможно участие в более позднее время) - более точное время можно будет узнать в порядке выступлений, который будет опубликован не позднее чем через 48 часов с момента завершения приема заявок.

10.3 Участник, либо коллектив, имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию;

10.4 Проба сцены проходит только по заранее сформированному графику, перед каждым отделением, на 1 коллективный номер предоставляется по 90 секунд, ранее установленного времени или позднее - сцена не предоставляется.

10.5 В коллективе может быть до 20% участников из другой возрастной группы

10.7 Предоставление гримерных комнат осуществляется исходя из доступных площадей концертной площадки и не гарантирует предоставление отдельных гримерок каждому коллективу или участнику.

10.8 Исправление ошибок в дипломах и благодарственных письмах, возникших по причине ошибки при подаче заявки участниками или их представителями после печати документов, производится за отдельную плату – 200 рублей.

10.9 Конкурс может быть отменен ввиду форс-мажорных обстоятельств, в том числе по состоянию здоровья оргкомитета, введения ограничений или запретов на проведения массовых мероприятий и т.д.

10.10 Возможна корректировка стоимости участия. О любых изменениях все участники будут заранее оповещены.

10.11 В случае проявления неуважительного отношения к организаторам или членам жюри, конкурсантам или их представителями, оргкомитет вправе дисквалифицировать участников, без вручения наград и возврата денежных средств.

**Крайний срок подачи заявок – 19 октября 2025г.
(включительно).**

Прием заявок может быть прекращен досрочно!

11. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

11.1 Стоимость участия

Каждый конкурсный номер оценивается, награждается и оплачивается отдельно. Стоимость указана за 1 конкурсный номер.

Соло: 4500 рублей – 1 номер. 3600 рублей за второй и более

В стоимость входит:

- Диплом, с подписями всех членов жюри
- Кубок (до 40 см в высоту, в зависимости от занятого места)
- Медаль
- Фирменные подарки и сладкие призы
- Круглый стол с членами жюри для педагогов (или старших участников)
- **Профессиональные Фото (от 10 до 50 снимков) выступления и награждения без доплаты**

Дуэт: с двоих 5700 рублей.

В стоимость входит:

- 2 диплома, с подписями всех членов жюри
- 2 кубка (до 40 см в высоту, в зависимости от занятого места)
- 2 медали
- 2 комплекта фирменных подарков и сладких призов
- Круглый стол с членами жюри для педагогов (или старших участников)
- **Профессиональные Фото (от 10 до 50 снимков) выступления и награждения без доплаты**

Коллектив (количество и сумма указаны за каждый конкурсный номер)

3-7 человек – 1700 рублей с каждого участника

8-12 человек – 1500 рублей с каждого участника

13-17 человек – 1300 рублей с каждого участника

18 человек и более - 1100 рублей с каждого участника

от 40 участников (суммарно) возможны скидки (см. скидки и акции п 11.2)

В стоимость входит:

- Диплом, с подписями всех членов жюри
- Кубок для всего коллектива (до 50 см в высоту, в зависимости от занятого места)
- **Медаль каждому участнику**
- **Фирменные подарки каждому участнику и сладкие призы**
- Круглый стол с членами жюри для педагогов (или старших участников)
- **Профессиональные Фото (от 10 до 50 снимков) выступления и награждения без доплаты**

Коллективы награждаются одним дипломом. При необходимости изготовления именных дипломов, необходимо указывать это в заявке или сообщать заранее (не позднее чем за 3 дня до конкурса) на почту info.veterperemen@bk.ru, стоимость одного диплома:

200 рублей – при заказе до завершения регистрации

300 рублей – при заказе после завершения регистрации

11.2 Скидки и акции

Все скидки предоставляются только при наличной оплате в день конкурса

Для 40 и более участников от одного учебного заведения, ансамбля, студии, дворца творчества и т.д. возможно предоставление скидок:

Один участник равен одному выходу на сцену: **например, 1 человек, участвующий в 3 коллективных номерах – считается как 3 участника, независимо от номинации.** Исходя из этого рассчитывается итоговое количество.

Для уточнения информации по вопросам предоставления скидки, обращаться по номеру +7 999 745 57 17

Дети воспитанники детских домов (до 18 лет), инвалиды (без ограничения возраста) допускаются к участию в конкурсе со скидкой 50% от регистрационного взноса (на 1 произведение). Желающие участвовать с другими композициями дополнительно оплачивают конкурсный взнос в полном размере.

Обращаем Ваше внимание, что скидки не суммируются!

11.3 Способы оплаты

- **Предоплата (не является обязательной)**

Реквизиты для юридических лиц – предоставляются по запросу

Внимание! при неявке участников, внесенные средства возврату не подлежат.

- **Оплата наличными в день конкурса**

День конкурса является последним для внесения оплаты за участие

Гарантийные письма не принимаются!

Проезд производится за счет участников. Все безвозвратные затраты, связанные с конкурсом (невозвратные билеты на общественный транспорт, предоплата за проживание в гостинице и т.д.), произведённые участниками без согласования с организаторами в случае отмены мероприятия не подлежат компенсации со стороны оргкомитета.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Подробный порядок вступлений публикуется на ресурсах организации после завершения приема заявок (не ранее чем через 24 часа).

Техническое оснащение и размещение участников в помещениях и примерках осуществляется согласно возможностям площадки

Репетиция Участника на сцене осуществляется строго по расписанию, сформированному Организатором. Время репетиции на сцене ограничено и составляет 1 минуту 30 секунд на один конкурсный номер. Репетиция представляет собой технический прогон (проба сцены «по точкам», без музыкального сопровождения).

В случае, если у участников существуют объективные причины для выступления в конкретный диапазон времени (например, запрет на междугороднюю перевозку групп детей в ночное время) – данную информацию необходимо предоставлять организаторам до завершения приема заявок.

Большинство запросов на перестановку между блоками после публикации порядка выступлений – организаторы будут вынуждены отклонить (прецеденты подобных перестановок на других проектах – не являются объективной причиной для корректировки программы).

26 октября 2025 года:

Место проведения: КДЦ "Губернский" (ул. Маршала Жукова, 4)

с 8:00 регистрация (продолжается весь день*)

8:30 – 9:45 Проба сцены (и перед каждым отделением**)

10:00 КОНКУРС (1е отделение)

Конкурсный день делится на несколько блоков – отделений

По завершению каждого отделения подводятся итоги, проводится награждение* участников и круглый стол для педагогов (с членами жюри)**

* Регистрироваться можно в течение всего конкурсного дня (нет необходимости приходить раньше времени своего отделения)

** Возможность пробы сцены предоставляется перед каждым отделением, только по установленному графику (90 секунд на 1 коллективный номер)

*** **Награждение проводится на сцене, после завершения конкурсных выступлений** в рамках отделения. Солисты или коллективы поочередно приглашаются из зрительного зала для вручения наград и фотосъемки (при необходимости организованный выход на сцену младших участников коллективов обеспечивают руководители или представители участников. Организаторы рекомендуют выходить на награждение в конкурсной одежде, а также с плакатами или флагами.

Подробный порядок выступлений будет доступен на сайте

<https://veterperemenrussia.ru> и в группе ВК

https://vk.com/konkurs_veter_peremen не ранее чем через день после завершения приема заявок