Директор

ОГБУК «Культурно-досуговый центр «Губернский»

В.И.Синчурин (Приказ от 24.10.2025 № 35)

положение

о порядке реализации, возврата билетов и посещении мероприятий ОГБУК «Культурно-досуговый центр «Губернский»

1. Общие положения

- 1.1. ОГБУК «Культурно-досуговый центр «Губернский» учреждение культуры, осуществляющее свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации, законодательством Смоленской области и своим Уставом, в целях реализации права граждан на приобщение к культурным ценностям, формирования и удовлетворения культурных и эстетических потребностей населения, детей и молодежи.
- 1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации «О защите прав потребителей», Гражданским кодексом Российской Федерации, Уставом учреждения.
- 1.3. Настоящее Положение предназначено для повышения качества обслуживания зрителей (слушателей), решения спорных вопросов между учреждением и зрительской аудиторией.
- 1.4. Настоящее Положение содержит правила продажи, возврата билетов и правила посещения учреждения зрителем (слушателем).
- 1.5. Настоящее Положение доводится до сведения зрителей (слушателей) путем размещения в кассовом зале и на официальном сайте учреждения http://www.gubernskiy-smolensk.ru
- 1.6. Учреждение обязуется сделать всё возможное, чтобы мероприятия, заявленные в афише учреждения, состоялись в назначенные дни и время, на должном техническом и художественном уровне.
- 1.7. Учреждение имеет право изменять условия продажи и возврата билетов в одностороннем порядке, размещая их в кассовом зале учреждения и на официальном сайте не менее чем за десять дней до начала их действия.
- 2. Порядок реализации билетов
- 2.1. Зритель (слушатель) может приобрести билеты на спектакли (мероприятия) в кассе учреждения.

Электронные билеты зрители (слушатели) могут приобрести, перейдя по ссылке на официальном сайте учреждения или непосредственно через:

- РОСКАССА.РФ:
- КАССИР.РУ;
- BEZANTRAKTA.RU;
- ПРЕМЬЕР КОНЦЕРТ.РФ.

Этот способ дает возможность использовать для оплаты банковскую карту.

- 2.2. Наличие билетов на конкретные даты мероприятия зритель (слушатель) может уточнить в кассе учреждения по телефону 8 (4812) 38-90-02.
- 2.3. При покупке билетов зритель (слушатель) имеет право получить исчерпывающую информацию о мероприятии.
- 2.4. Приобретая билет на мероприятие, проводимое учреждением, покупатель подтверждает факт заключения с учреждением договора возмездного оказания услуг в сфере культуры с исполнителем учреждением, а также соглашается с порядком реализации, возврата билетов и посещения учреждения, указанными в данном Положении. Договор возмездного оказания услуг оформляется путем выдачи покупателю билета.
- 2.5.Билет представляет собой бланк строгой отчетности, утвержденный приказом Минфина РФ от 25.02.2000 № 20н «Об утверждении бланков строгой отчетности».

Билет содержит:

- наименование и вид услуги;
- время и дата оказания услуги (время и дата проведения мероприятия);
- место проведения мероприятия, а также место зрителя (слушателя) в зрительном зале;
- стоимость услуги,
- и иную, предоставляемую в соответствии с законодательством Российской Федерации информацию.
- 2.6. Покупатель обязан, не отходя от кассы, проверить дату мероприятия, указанную на билете, количество приобретенных билетов, выбранные (или предложенные кассиром) места в зрительном зале и сдачу.
- 2.7. Билет необходимо сохранять до конца мероприятия и предъявлять его по первому требованию представителям администрации учреждения и контролерам билетов.
- 2.8. При приобретении билета на мероприятие необходимо учитывать возрастные ограничения и иные предупреждения об особенностях мероприятия, указанные в репертуарном плане и на афишах, а также узнавать о них у кассиров билетной кассы .

При наличии таких ограничений и особенностей претензии от зрителей (слушателей) не принимаются.

- 3. Порядок возврата билетов и стоимости билетов.
- 3.1.Зритель или слушатель (покупатель билета) в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации и Законом «О защите прав потребителей» вправе в одностороннем порядке отказаться от исполнения договора возмездного оказания услуг и вернуть билет учреждению до оказания услуг, при условии оплаты учреждению фактически понесенных им расходов, связанных с исполнением обязательств по данному договору.
- 3.2. Возврат билетов, по инициативе зрителя (слушателя) осуществляется по письменному заявлению, составленному в произвольной форме с указанием своих паспортных данных и места фактического проживания на имя директора учреждения с обоснованием заявленных требований (далее -

заявление). Вместе с заявлением зритель передает подлежащий возврату билет.

- 3.3. В случае опоздания на мероприятие, не посещение мероприятия по какой либо причине, касса учреждения не возмещает покупателю стоимость билета.
- 3.4. В случае повреждения, порчи и утраты билетов дубликаты не выдаются и деньги не возвращаются.
- 3.5. В случае замены, отмены, переноса мероприятия, стоимость билетов на указанное мероприятие возвращается зрителю (слушателю) полностью. При этом билеты принимаются:
- при замене мероприятия до начала мероприятия;
- при отмене мероприятия начиная со дня отмены мероприятия до дня, когда мероприятие должно было состояться;
- при переносе мероприятия в течение 10 (десяти) календарных дней со дня, когда должно было состояться перенесенное мероприятие, но не позднее, чем за 30 (тридцать) минут до проведения перенесенного мероприятия.
- 3.6. Возврату и обмену подлежат целые (неповрежденные) оригиналы билетов, приобретенные в кассе, с неповрежденным контролем.
- 3.7. Администрация учреждения оставляет за собой право на замену одного мероприятия другим в случае болезни артиста, технических и других объективных причин.
- 3.8. Не подлежат возврату билеты, полученные зрителем (слушателем) по коллективным заявкам на безвозмездной основе.
- 3.9. Не подлежат возврату через кассу билеты, приобретенные по безналичному расчету.
- 3.10. Вопросы, связанные с возвратом электронных билетов можно решить по телефонам: 8(4812)389002, 8(4812)330125.
- 4. Порядок посещения мероприятий
- 4.1. Порядок нахождения в учреждении.
- 4.1.1. Вход в помещение учреждения осуществляется через центральный вход только при наличии билета или приглашения, дающих право на посещение мероприятия.
- 4.1.2. Вход в фойе доступен за один час до начала мероприятия.
- 4.1.3. Любые оправдания опоздания на мероприятие не принимаются. Зрители (слушатели) должны самостоятельно обеспечить своевременный приход к началу мероприятия.
- 4.1.4. Во избежание очередей на входе в учреждение перед началом мероприятия, связанных с контролем билетов, необходимо заранее приходить на мероприятие.
- 4.1.5. При входе в учреждение зрители (слушатели) должны соблюдать порядок и выполнять требования администратора и контролера билетов. уполномоченного проверить билеты и сведения, подтверждающие статус совершеннолетнего, полученные с использованием многофункционального сервиса обмена информацией на входе в концертный зал учреждения.

- 4.1.6. В случае выхода зрителя (слушателя) из концертного зала контролер вправе потребовать у него билет при возвращении обратно в зал для просмотра мероприятия.
- 4.1.7. При проходе организованной группы зрителей (слушателей), старший группы передает билеты контроллеру, отступает назад и пропускает всю группу зрителей (слушателей) по очереди перед собой.
- 4.1.8. Находиться в концертном зале без билета и в каких-либо служебных помещениях учреждения за пределами зрительской зоны (зрительный зал, фойе, буфет, гардероб, туалеты) категорически запрещено.
- 4.1.9. После мероприятия не позднее окончания работы гардероба зрители (слушатели) обязаны покинуть помещения учреждения.
- 4.2. Порядок просмотра мероприятия.
- 4.2.1. Зрители (слушатели) обязаны занимать места, согласно номера ряда и места, указанных в билете.
- 4.2.2. Запрещается занимать без согласования с администрацией места отличные от указанных в билетах.
- 4.2.3. Администрация учреждения имеет право осуществлять проверку у зрителей (слушателей) наличия и действительности билетов.
- 4.2.4. Опоздавшие зрители (слушатели), в виде исключения, могут посмотреть мероприятия на имеющихся свободных местах (при наличии таковых), при этом на места предложенные контроллером, а в антракте пересесть на места указанные в билетах.
- 4.2.5. Запрещается стоять между рядами, в проходах и у дверей во время мероприятия.
- 4.2.6. На время мероприятия необходимо выключить мобильные телефоны, автомобильные сигнализации или переключить их в беззвучный режим работы.
- 4.2.7. Во время мероприятия запрещается ходить в зрительном зале, шуметь, разговаривать, принимать пищу и напитки, разговаривать по телефону.

Родители и педагоги должны обеспечить, чтобы их дети не мешали просмотру мероприятия другим зрителям (слушателям).

- За нарушение порядка в зрительном зале администрация учреждения имеет право потребовать от нарушителя выйти из зрительного зала и в случае невыполнения требования вывести его из зрительного зала.
- 4.2.8.Мероприятия являются интеллектуальной собственностью учреждения и постановщиков. В целях обеспечения охраны авторских прав зрителям (слушателям) запрещается производить видео-, кино-, фотосъемку и аудиозапись без письменного разрешения администрации учреждения или организатора мероприятия.
- 4.2.9. После окончания мероприятия нужно оставаться на своих местах до полного включения света.
- 4.2.10. При групповом посещении мероприятия, старший группы и родители принимают на себя полную ответственность за каждого ребенка группы.

Во время мероприятия, сопровождающие также несут ответственность за проведение своих подопечных.

- 4.2.11. Категорически запрещается: входить в зрительный зал в верхней одежде и в головном уборе или вносить их в зрительный зал; проносить в зрительный зал: крупногабаритные рюкзаки, большие пакеты, крупногабаритные сумки, портфели, чемоданы, фотоаппараты, видеокамеры, плееры, другие средства аудио- и видеозаписи, продукты питания и напитки; предметы, пачкающие кресла.
- 5. Гардероб.
- 5.1. Верхняя одежда должна быть сдана зрителями (слушателями) в гардероб. Учреждение не отвечает за утрату денег, иных валютных ценностей, ценных бумаг и других драгоценных вещей оставленных зрителем (слушателем) без присмотра или сданных в гардероб, вместе с верхней одеждой. Одежда зрителю (слушателю), потерявшему номерок, выдается в последнюю очередь.
- 5.2. После окончания мероприятия гардероб работает в течение 1 часа.
- 6. Прочие условия.
- 6.1. Во время нахождения в зале зрители (слушатели) обязаны: бережно относиться к имуществу учреждения, соблюдать чистоту, общественный порядок, правила противопожарной безопасности и настоящее Положение. Зритель (слушатель) в случае причинения учреждению материального ущерба обязан возместить его в полном объеме, в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.
- 6.2. Запрещается:
- сорить, разбрасывать мусор;
- перемещать предметы интерьера;
- проходить в учреждение с огнестрельным, холодным, газовым оружием, предметами самообороны, пиротехникой, легко воспламеняющейся жидкостью, крупногабаритными и пачкающими предметами, рабочей или грязной одежде, а также в состоянии наркотического или алкогольного опьянения;
- курить в учреждении и на прилегающей к нему территории.
- 6.3. Зритель (слушатель) обязан не допускать неуважительного отношения к администрации учреждения и обслуживающему персоналу, нарушение общепринятых правил и норм поведения (нецензурная брань, агрессивное поведение, нарушение тишины в зале, использование предметов, создающих шумовой эффект и мешающих зрителям (слушателям)).
- 6.4. Категорически запрещается заходить на сцену, в технические и служебные помещения.
- 6.5. Зрители (слушатели), не выполняющие законные указания администрации учреждения и обслуживающего персонала, нарушение правил и норм поведения могут быть удалены из учреждения, при этом стоимость услуг (билетов) не компенсируется и не возвращается.
- 6.6. По всем вопросам, связанным с организацией мероприятия, зрители (слушатели) могут обратиться к заместителю директора, дежурному администратору или позвонить по телефону:

8 (4812) 38-90-12.

Подъезд к центральному входу здания учреждения оборудован пандусом и кнопкой вызова. Перемещение в зрительный зал зрителей, передвигающихся на инвалидных колясках осуществляется под контролем ответственного лица в специально оборудованные места.

Заместитель директора

В.И. Елисеенкова
В.А. Сидорова

Художественный руководитель

Ведущий юрисконсульт

А.Г. Бодров